

FRANCE-ANTILLES

www.franceantilles.fr

MARTINIQUE

LOISIRS - SORTIR

A la rencontre des arts du Venezuela

France-Antilles Martinique 30.06.2014



1 RÉAGIR

Oeuvre d'Elbia Polanca, à découvrir salle La Véranda de l'Atrium.

Le samedi 5 juillet, le Venezuela fêtera le 203e anniversaire de son indépendance. A cette occasion, une exposition est présentée à l'Atrium autour des oeuvres d'Elbia Polanca, de la musique d'Hermerson Pena et de Fernando Perez, artistes vénézuéliens.

La mort du président vénézuélien Hugo Chavez en mars dernier, « El Commandante » comme l'histoire retient son témoignage, n'a laissé personne indifférent sous nos latitudes. Pour peu que l'on s'intéresse à l'histoire de la région, le chef d'Etat qui s'inspirait de l'oeuvre du grand révolutionnaire Simon Bolivar incarnait, à lui seul, une autre histoire en marche, celle d'un Venezuela plus fort face aux grandes puissances coloniales. Une actualité récente qui, certainement, a rendu plus proches deux pays : la Martinique et le Venezuela. Ainsi, le consulat général du Venezuela en Martinique a décidé, cette année, de fêter l'indépendance en invitant une artiste vénézuélienne installée depuis peu en Martinique, Elbia Polanca.

PEINTURES ET MUSIQUE POUR LE VENEZUELA

L'exposition « 5 de julio, en la tierra del sol amada, dans la terre du soleil aimée », sera inaugurée à la salle La Véranda de l'Atrium, à Fort-de-France, le 5 juillet à 20 heures. Pour une célébration plus festive, deux musiciens vénézuéliens vont offrir au public réuni pour l'occasion un récital de musique traditionnelle. Le public pourra découvrir Hermerson Pena, flûtiste et saxophoniste né à Caracas, ayant fait ses études de flûte avec les maîtres Carlos Francia et au conservatoire supérieur de musique Simon-Bolivar avec José Garcia Guerrero, ainsi que Fernando Perez, guitariste, formé au conservatoire de musique de Maracay, sa ville natale. Ils sont tous deux installés en Martinique depuis quelques années où ils développent un travail dans l'enseignement de leurs respectifs instruments. L'exposition

« 5 de julio, en la tierra del sol amada, dans la terre du soleil aimée » : exposition individuelle de l'artiste Elbia Polanca. Une exposition présentée du 5 au 16 juillet, salle La Véranda de l'Atrium. Elbia Polanca présentera ses dernières créations plastiques, mêlant peintures, céramiques et gravures, en hommage à son pays natal et à son histoire personnelle, puisqu'elle-même née un 5 juillet.

- Plus d'infos : www.elbia.org

Elbia Polanca

Après avoir vécu et exposé dans de nombreux pays (Venezuela, Pérou, Mexique, France, Canada), Elbia Polanca, artiste diplômée de l'école des Beaux-Arts de Maracaibo (Venezuela), est désormais installée en Martinique où elle vient de terminer un master en arts caribéens à l'Université des Antilles. Le public martiniquais a déjà pu découvrir son talent en gravure dans des expositions comme « Traces, gravure contemporaine des Amériques » qu'elle a organisée dans les galeries Odis'7 du Marin et Jouacanera du Carbet, et plus récemment à la villa Chanteclerc dans une magnifique exposition collective internationale.